

BOUW

VAKBLAD VOOR HET BOUWMANAGEMENT

NR. 9

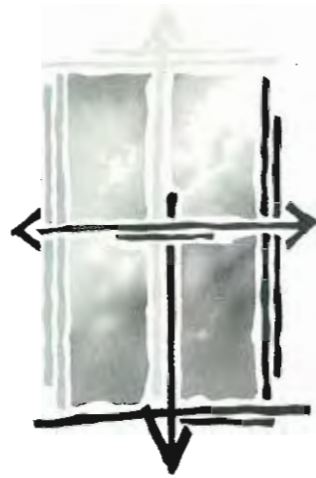
48e JAARGANG
7 MEI 1993
VERSCHIJNT
TWEEWEEKELIJS



BREDA ONTWAAKT UIT LANGE WINTERSLAAP



ASBEST 'BOOMING' MARKT



**UITNODIGING
VOOR HET ARCHITEKTEN-SYMPOSIUM:
RAMEN EN DEUREN
ALS ELEMENTEN VAN ARCHITEKTUUR
EN TECHNIEK**

De enthousiaste deelnemers aan de discussie zijn:

- Jo Coenen,
Karlsruhe/Maastricht
- Diener & Diener,
Bazel/Lausanne
- Jacques Herzog,
Herzog & de Meuron,
Bazel
- Ole Fanger,
Kopenhagen
- Rüdiger Kramm,
Darmstadt/Karlsruhe
- Yves Lion,
Parijs
- Michael Davies,
R. Rogers & Partner,
Londen
- Otto Steidle,
München

Onder de sprekers bevinden zich experts op het gebied van ramen en gevels, maar ook bijvoorbeeld deskundigen op het gebied van de geschiedenis van de bouwkunst. Het voorzitterschap en de presentatie zijn in handen van Prof. Dr. Günther Uhlig, Karlsruhe en Prof. Dr. Lothar Schneider, Paderborn.

In de traditionele bouwkunst en het daarbij behorende handwerk hadden ramen en deuren een vaste plaats. Nieuwe bouwkundige technieken en moderne opvattingen over ruimte, hebben door de hogere eisen die gesteld werden met betrekking tot licht, lucht, comfort en konstruktieve veiligheid, met name hun stempel gedrukt op de vorm van het raam.

Het lijkt er echter op dat de hedendaagse architectuur wat betreft het raam geen uniforme houding aanneemt. De tijd van de strenge vormleer is voorbij. Ook al veranderen de levensomstandigheden, voor sommigen is het raam nog steeds niets meer dan een glasplaat.

Aangezien er met vrij beperkte hulpmiddelen gewerkt wordt, is veel denkwerk en het zoeken naar nieuwe oplossingen erg belangrijk.

Welke plaats heeft het raam als decoratief, sociaal, technologisch en energetisch element in de hedendaagse toonaangevende bouwkunst?

WERU AG organiseert op een schip een architectuur-lente en zou u daarvoor graag uit willen nodigen. Architecten en ingenieurs kunnen van elkaar leren, bouwkundigen kunnen zich informeren en hun eisen naar voren brengen.

Er wordt een voor de deelnemers kosteloos symposium georganiseerd waaraan vooraanstaande Europese architecten zullen deelnemen die met zowel architectonische als technologische oplossingen een voorbeeldfunctie hebben voor de bouwkunst van de toekomst.

EEN INITIATIEF VAN **weru**

De data van het architecten-symposium '93:

- 17. april _____ Stuttgart
- 21. april _____ Straatsburg
- 27. april _____ Mannheim
- 02. mei _____ Würzburg
- 07. mei _____ Regensburg
- 14. mei _____ Frankfurt
- 17. mei _____ Keulen
- 19. mei _____ Düsseldorf
- 24. mei _____ Amsterdam
- 11. juni _____ Dresden
- 19. juni _____ Magdeburg
- 25. juni _____ Hamburg

Het symposium begint telkens om 15.00 uur.*

U kunt aan het organisatieburo van het symposium doorgeven welk symposium u wilt bijwonen:

CORE CONSULTING
Lütticher Straße 1-3
5000 Köln 1
Fax 09 49-2 21-92 57 45-34

Daarna ontvangt u een persoonlijke uitnodiging voor de door u gekozen datum of voor een alternatieve datum. We hopen dat u er begrip voor heeft dat we bij de reserveringen uitgaan van datum van binnenkomst.

* in Magdeburg om 14.00 uur.

WONINGEN EN KINDEROPVANG IN DE KINKERBUURT TE AMSTERDAM

Duinker, Van der Torre, samenwerkende architecten te Amsterdam



1 Hoek Schimmelstraat/Douwes Dekkerstraat; op de begane grond bevindt zich een kinderdagverblijf
2 Situatie 1:5000

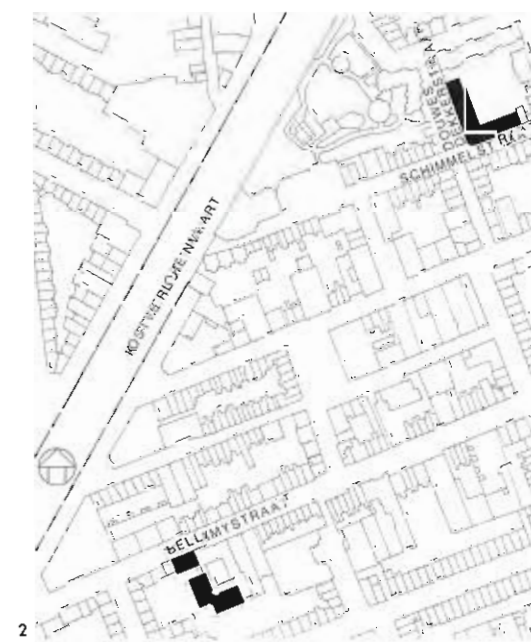
Situatie Als gevolg van de sloop van 19de-eeuwse woningen en bedrijfsgebouwen, is in de Kinkerbuurt in Amsterdam ruimte vrij gemaakt voor sociale woningbouw, een voorziening voor naschoolse kinderopvang en een pleintje.

Ontwerp Uitgaande van de bestaande stedebouwkundige structuur van gesloten bouwblokken, is - om benauwde hoekoplossingen te vermijden - gekozen voor een zo open mogelijke verkaveling. Een uitgangspunt dat meer schatplichtig is aan de hoekoplossingen in de rijkere, 19de-eeuw-

se Amsterdamse buurten, dan aan het 'Nieuwe Bouwen'.

De woningen aan de Douwes Dekkerstraat en Schimmelstraat hebben een gemeenschappelijke binnentuin en grote, op het zuiden en westen georiënteerde balkons aan de straatzijde. Op de hoek bevindt zich een glazen trappenhuis met een rondgaande, stalen trap. De woningen worden door korte galerijen ontsloten.

In de woningen ligt de nadruk op licht en ruimtelijkheid. Door de voorzieningen en de keukens aan de galerijzijde te situeren,



- 3 Isometrie Schimmelstraat
- 4 Douwes Dekkerstraat, met de brede, diegonaal afgesneden plattegronden
- 5 Eerste-, tweede-, derde verdieping en doorsnede Schimmelstraat 1:300
- 6 De glazen hoek met trappenhuis als toegang voor de woningen
- 7 Isometrie Bellamystraat
- 8 Pleintje met laagbouw en een kopblok terzijde van de Bellamystraat
- 9 Eerste-, tweede verdieping en doorsnede Bellamystraat
- 10 Het kopblok, grenzend aan de Bellamystraat

ontstaat een open plattegrond met een grote mate van privacy. Met behulp van schuifwanden kunnen de afzonderlijke vertrekken worden samengevoegd tot een gedeelde woonruimte met twee slaapnissen en een keukennis.
In de woningbouw is op de begane grond een naschoolse kinderopvang ondergebracht. De kinderopvang wordt door kleine kinderen gebruikt om te spelen en door oudere kinderen om huiswerk te maken. De ruimte is in drie zones verdeeld: een middengebied voor gezamenlijke activi-

teiten; de ingangen met voorruimten en nissen aan de straatzijde om te spelen en te werken; de voorzieningen aan de tuinzijde; en kan met behulp van schuifwanden met draaiende delen worden gesplitst in een deel voor jonge en een deel voor oudere kinderen.
De woningbouw aan de Bellamystraat vormt, samen met een bestaand bedrijfsgebouw, een nieuw pleintje met in het midden een grote kastanjeboom. De woningen aan het plein worden ontsloten vanaf een rechte steektrap die dwars door

het gebouw heen snijdt. De verschillende woonruimten zijn gegroepeerd rond een kern, waarin de keuken en de sanitaire voorzieningen zijn ondergebracht.
Materiaal- en kleurkeuze De gevels zijn uitgevoerd in witte baksteen met een plint van grijze baksteen. De houten kozijnen zijn wit met donkergekleurde draaiende delen, met uitzondering van de kozijnen in de plint die evenals de draaiende delen donker van kleur zijn. Een thema van de Amsterdamse School.

Namen en getallen
Projectarchitecten: Machiel van der Torre, Margreet Duinker, Theo Peppelman (kinderopvang) en John Buys
Medewerker: Ton Kip
Adviseurs: Bouwadviesbureau Strackee BV, Amsterdam (constructie)
Opdrachtgevers: Algemene Woningbouwvereniging, Amsterdam (Douwes Dekkerstraat/Wenslauerstraat); Bouwvereniging Rochdale, Amsterdam (Bellamystraat)
Hoofdaannemer: UBA Bouw BV, Uithoorn
Data: opdracht 1988, ontwerp 1988-1991,

bouw juni 1991-sept. 1992
Maten: opp. bouwterrein 4200 m², bebouwde opp. 1700 m², bruto vloeropp. 6400 m², bruto inhoud 17.280 m³
Kosten: bouwsom f 8.950.000,-, incl. installaties, honoraria en BTW, excl. inrichting

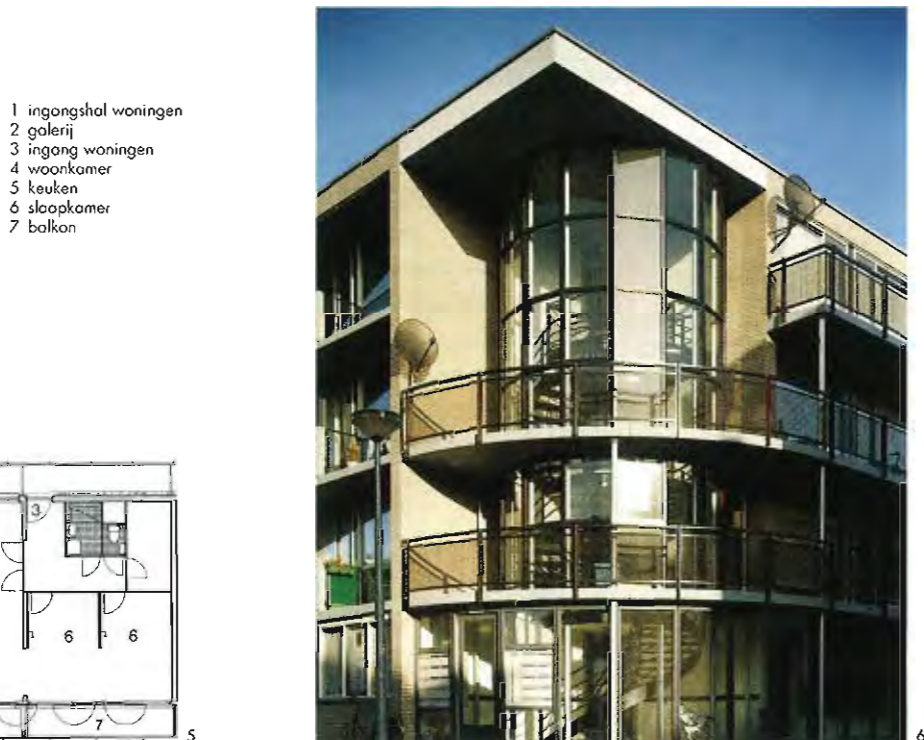


4



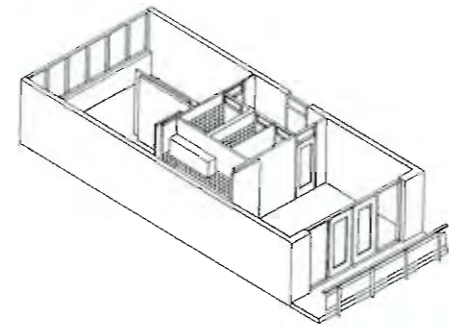
8

foto's Norbert van Onna, Eindhoven

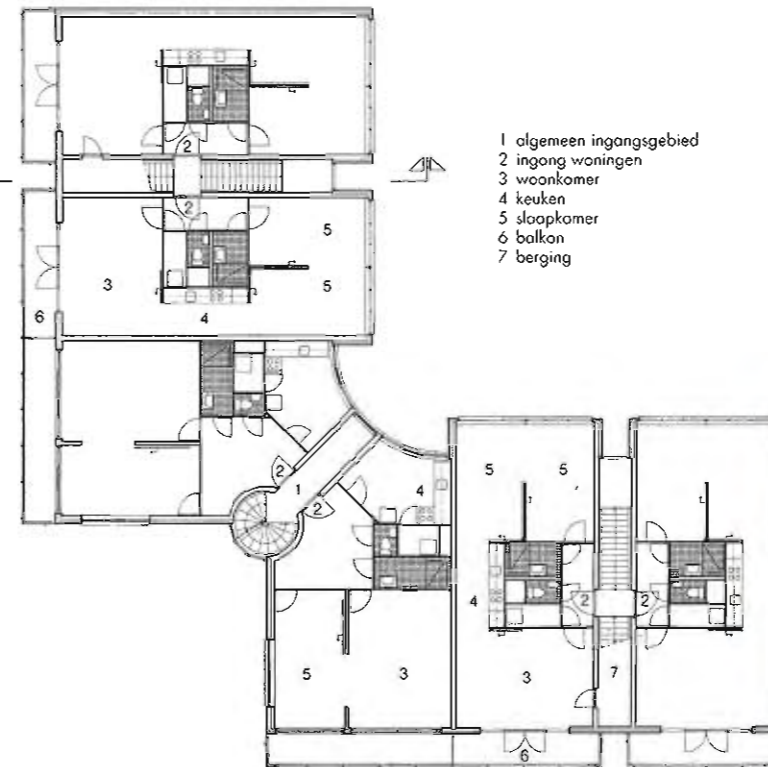
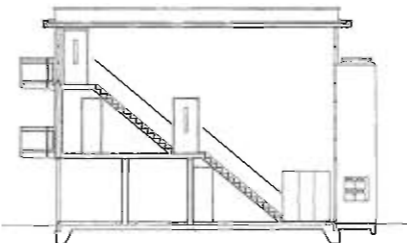


6

- 1 ingangshal woningen
- 2 galerij
- 3 ingang woningen
- 4 woonkamer
- 5 keuken
- 6 slaapkamer
- 7 balkon



7



- 1 algemeen inganggebied
- 2 ingang woningen
- 3 woonkamer
- 4 keuken
- 5 slaapkamer
- 6 balkon
- 7 berging



10